

## Die ultimative (und ausführliche) Materialliste für Deinen Start zum Aquarell Malen und Urban Sketching mit Praxis-Tipps

Diese ausführliche Materialliste hilft Dir, Geld zu sparen. Künstlermaterial ist teuer, aber mit schlechter Qualität bekommst Du keine guten Ergebnisse, wie immer.

Mit dieser Materialliste weißt Du jetzt genau, warum Du was kaufen solltest. Oft steht man im Künstlerbedarf oder im Online-Shop etwas überfordert da.

- 1 Skizzenbuch mit dickerem Papier (ab 160 gr), im Format wie Ihr möchtet. Es sollte ein **Aquarell-Skizzenbuch** sein, wie von Hahnemühle oder Moleskine, sie haben sehr schöne Skizzenbücher in unterschiedlichen Formaten für Aquarell, die ich sehr gerne nutze.
- Sehr schön sind auch die Postkartenboxen mit wunderbarem Papier und abgerundeten Ecken von Hahnemühle.
- Gerne kannst Du auch einen Aquarellblock nehmen, zum Beispiel von boesner oder Hahnemühle Akademie Aquarell, die ich sehr mag. Wichtig ist die rundherum Klebung der Blätter, damit sich das Papier nicht welt beim malen.
- 2B Bleistift, bitte keine harten Bleistifte
- Aquarellstifte, wunderbar, aber bitte nicht damit „ausmalen“. Auch hier ist eine sehr gute Qualität wichtig, da die Stifte sonst sehr blass sind. Ich nutze gerne die extra dicken Faber-Castell Albrecht Dürer Magnus.
- Einen guten Radierer. Es gibt bei sogenannte „Knetgummi-Radierer“, sie sind fantastisch und machen das Aquarellpapier nicht kaputt.  
**TIPP:** Man kann sie auch als Wurst formen und über die Vorzeichnung rollen, dann wird die Vorzeichnung mit dem Bleistift schwächer.
- Filzer, Tuschestifte, Zeichenstifte oder einen Füller. Ich nutze sehr gerne die „Ecco Pigment“ von Faber-Castell. Es gibt sie in verschiedenen Stärken. Probiere sie aus, es gibt auch ein Set von 4 Stiften in verschiedenen Stärken.  
**TIPP:** Die Stifte **müssen wasserfest** sein, natürlich Tintenstifte, sonst verläuft Deine Zeichnung, wenn Du sie mit Aquarellfarben kolorierst.
- Ein weißer **Gelstift von signo uni-ball** oder einen Tip-Ex-Stift. Es **MUSS** signo uni-ball sein, alle anderen decken nicht, habe alle ausprobiert.
- Füller gibt es in vielen Preislagen und ich zeichne auch sehr gerne mit meinem Füller. Ihr müsst allerdings auch hier sehen, dass die Tinte wasserfest ist, sonst ... siehe oben.  
**TIPP:** Ich empfehle den Lamy Vista (ca. 14 Euro), es gibt ihn in verschiedenen Federstärken. Dazu einen Konverter (ca. 5 Euro), damit Ihr flüssige, wasserfeste Tinte nutzen könnt.
- Nach vielen Versuchen habe ich die Tinte meiner Wahl gefunden: die super 5, wasserfest und in vielen schönen Farben erhältlich.
- Pinsel, welche Du magst, da gibt es viele verschiedene Optionen, aber bitte nicht sparen! Ein größerer (10-12) und ein kleiner (4) reichen erst einmal. Möchtest Du erst einmal ausprobieren, dann nimm gute **Aquarell-Pinsel** aus synthetischen Haaren.



# Alexa Dilla Mal Dich glücklich

## AQUARELL | URBAN SKETCHING

- Pinsel für unterwegs: einmal die Wassertank-Pinsel, ich nutze einen von Pentel und den von Faber-Castell. Praktischerweise muss man hier keinen Wasserbehälter mitnehmen, das Wasser ist im Pinsel.



- Eine kleine Sprühflasche für Wasser (sprüh damit Deine Aquarellfarben vor dem Malen an, das schont Pinsel und Farbe)



- Aquarellfarben, die Du hast. Bitte KEINE Schultempera, damit bekommt man nichts Gescheites hin!

Als Tube oder im Näpfchen: Die Grundfarben reichen aus: zitron, indischgelb, orange, Cadmium Rot, Krapplack, bergblau, phtaloblau, kobalt blau, ultramain blau, indigo, umbra, umbra gebrannt, siena, siena gebrannt.

Meine Lieblingsfarben (zusätzlich): Winsor & Newton Green Gold, Opera Pink, Kobalt-Türkis hell, Neapelgelb rötlich,

Perylene Grün, Daniel Smith: moonglow, undersea green

- Weiß: Titanweiß Aquarellfarbe oder Guache (jeweils Tube)
- Falls Ihr einen fertigen Kasten habt: weiß und schwarz bitte herausnehmen  
Ich empfehle keine fertigen Sets, da die Farbauswahl sehr „flach“ ist.
- **TIPP:** Bitte lege vor dem Malen eine kleine Farbkarte mit den Farben in Deiner Palette an!  
Noch ein **TIPP:** Kauf Dir Tuben und füllt die Farben in eine Plastikbox (z.B. so eine, wo man Tabletten sortiert). Für das Urban Sketching kannst Du ganz einfach ein kleines Farbset selbst basteln, das in jede Tasche passt. Anleitung dazu in meinem Blog.



- Eventuell Maskierflüssigkeit (nicht zum Urban Sketching)
- Läppchen (altes T-Shirt oder so) und Kosmetiktücher (ohne Prägung, kein Wisch&Weg)
- Klammern, um das Skizzenbuch aufzuhalten
- Vielleicht einen Hut oder einen Sonnenschutz beim Zeichnen/Malen draußen
- **TIPP:** Ich nehme auch gerne ein Stühlchen mit, habe Dreibeiner, Angel-Rucksäcke mit integriertem Sitz und alles Mögliche ausprobiert. Hier ist mein absoluter Favorit: Lafuma kompakter Klappstuhl ohne Armlehne, ca. 27 Euro. Er ist superleicht, sehr stabil und komfortabel, bei amazon zu bestellen.



**TIPP:** Viele Materialien kannst Du direkt auf meiner Webseite über amazon bestellen. Dafür bekomme ich eine (klitze)kleine Provision. Vielen Dank!

[Materialliste Online mit direkter Kauf-Option >>>](#)

# DANKE SCHÖN!



MAL DICH GLÜCKLICH | ONLINE KURSE | MALREISEN | WORKSHOPS

© Alexa Dilla | mobil 0171/38 55 487 | post@alexadilla.de  
alexadilla.de | maldichgluecklich.de | sketchingberlin.de

### MALREISEN & WORKSHOPS 2019

17. & 18. Juli	<b>Potsdam ♥</b> Schlösser, Park & Stadt	Urban Sketching trifft Aquarell	219,- Euro
15. - 21. Sept	<b>Venedig</b> Der Klassiker	Skizzenbuch trifft Aquarell	ab 1.189,- Euro
28. Sept - 05. Okt	<b>Agistri</b> persönlich & entspannt	<b>Das blaue Licht Griechenlands</b> Skizzenbuch trifft Aquarell	ab 1.489,- Euro
19. & 20. Oktober	<b>Berlin ♥</b>	<b>Alltag im Kiez</b> Skizzenbuch trifft Aquarell	219,- Euro



### MALREISEN & WORKSHOPS 2020

#### 2020 SPEZIAL: **URBAN SKETCHING IN THE CITY ♥**

10., 11. & 12. April Ostern	<b>BERLIN ♥</b> 3 Tage	<b>Kiez trifft Skizzenbuch</b> Aquarell trifft Skizze	249 Euro
1., 2. & 3. Mai	<b>BARCELONA ♥</b> Frühling in der Stadt	<b>La Rambla trifft Aquarell</b> Urban Sketching trifft Aquarell	259 Euro
8., 9. & 10. Mai	<b>VENEDIG ♥</b> Frühling am Mittelmeer	<b>Lassen wir uns verführen</b> Skizzenbuch trifft Aquarell	259,- Euro
21. - 24. Mai Himmelfahrt	<b>ZECHE ZOLLVEREIN</b> Industriekultur	<b>Aquarell trifft Rost</b> Urban Sketching trifft Aquarell	280,- Euro
31. Mai–7. Juni	<b>SCHOTTLAND</b> Die besondere Reise mit 2 Dozentinnen	<b>Dein Reiseskizzenbuch - Schreiben &amp; zeichnen</b> in atemberaubender Landschaft	ca. 1.550,- Euro
11. - 14. Juni Fronleichnam	<b>RHÖN / BAYERN</b> Unterkunft möglich	<b>Nah &amp; Fern - Landschaft &amp; Detail</b> Urban Sketching trifft Landschaft	280,- Euro Ohne Unterkunft
3., 4. & 5. Juli	<b>AMSTERDAM ♥</b>	<b>Hausboote, Pommes &amp; Grachten</b> Skizzenbuch trifft Aquarell	259,- Euro
4., 5. & 6. Sept	<b>LONDON ♥</b>	<b>Swinging Watercolor</b> Urban Sketching trifft Aquarell	259,- Euro
18., 19. & 20. Sept	<b>PRAG ♥</b> Goldener Herbstanfang	<b>Stadt der 100 Türme</b> Urban Sketching trifft Aquarell	259,- Euro
2., 3. & 4. Oktober	<b>LISSABON ♥</b> Warmer Herbst am Meer	<b>Die Alfama und mehr entdecken</b> Urban Sketching trifft Aquarell	259,- Euro
9., 10. & 11. Oktober	<b>BERLIN ♥</b> 3 Tage	<b>Kiez trifft Skizzenbuch</b> Urban Sketching Intensiv	249,- Euro